

TABELLA COMPARATIVA - ELENCO DELLE CARATTERISTICHE	DRAWings Essentials	Creative DRAWings	DRAWings PRO
NUOVE FUNZIONI EDIZIONE XII			
Presentazione del nuovo Sketch Stitch in attesa di brevetto	No	Yes	Yes
Possibilità di ruotare, inclinare e ridimensionare le forme bitmap che hanno un riempimento.	No	Yes	Yes
Modifica di immagini bitmap con riempimento all'interno dell'editor di nodi	No	Yes	Yes
Immagini con tipi di riempimento Bitmap - Area di ritaglio	No	No	Yes
Applicare il taglio e l'intersezione su immagini bitmap	No	Yes	Yes
Tagliare le immagini bitmap con riempimento e dividerle in parti	No	No	Yes
Trasparenza dell'area di ritaglio	No	No	Yes
Convertire le immagini con trasparenza in punti senza riempire le aree trasparenti	No	Yes	Yes
Gli oggetti sovrapposti creano buchi nelle immagini bitmap	No	Yes	Yes
Arrangiamento con immagini bitmap	No	Yes	Yes
Nuovo tipo di arrangiamento, riempimento floreale	No	No	Yes
Utilizzare immagini bitmap per gli arrangiamenti rettangolari o circolari	No	Yes	Yes
Un nuovo strumento rivoluzionario per aggiungere punti di partenza/uscita e riorganizzare gli oggetti allo stesso tempo.	No	No	Yes
Nuovo tipo di arrangiamento, Riempimento spaziale	No	No	Yes
Mostrare - nascondere gli oggetti durante la modifica	Yes	Yes	Yes
Punti casuali lungo-corto (Satin - Satin seriale)	No	No	Yes
Testo Verticale		Yes	Yes
Precisa spaziatura del testo tra i caratteri	Yes	Yes	Yes
Nodi curvi - regolazione della forma del vettore		Yes	Yes
Adattamento automatico del disegno da ricamo nel telaio	Yes	Yes	Yes
Modificare la densità dei file da ricamo (.dst, .pes, .jef, .vip ecc.).	Yes	Yes	Yes
Applicare le funzioni speciali (Rasafilo e Stop) agli oggetti attraverso il gestore di sequenze.		Yes	Yes
Aggiunto un mirino che aiuta ad allineare gli oggetti	Yes	Yes	Yes
Aggiungere automaticamente punti di fissaggio/blocco, se necessario, nei progetti di punti (.dst, .pes, .jef, .vip ecc.).	Yes	Yes	Yes
Il dock Colori è stato sostituito da una casella di modifica intelligente	Yes	Yes	Yes
Trova un colore specifico cercando con un codice colore esadecimale o un nome/numero specifico di colore del filo	Yes	Yes	Yes
Nuovo sistema di aiuto	Yes	Yes	Yes
Miglioramenti alla modalità manuale, ottimizzazione automatica, separazione dei riempimenti dai contorni, riorganizzazione delle parti	Yes	Yes	Yes
Gli oggetti in modalità manuale hanno un riempimento o un contorno, non entrambi.	Yes	Yes	Yes
Quando si carica un file da ricamo o un file grafico, il nuovo disegno avrà lo stesso nome	Yes	Yes	Yes
Selezione automatica del colore in Photostitch in base al colore del tessuto	No	Yes	Yes
Aumento delle dimensioni supportate per PaintStitch / Sketch per adattarsi ai telai più grandi	No	Yes	Yes
Finestra delle proprietà degli oggetti ridisegnata	Yes	Yes	Yes
Miglioramento visualizzazione 3D	Yes	Yes	Yes
Supporto di più macchine da ricamo e telai	Yes	Yes	Yes
Sovrascrivere la selezione predefinita della macchina quando vengono caricati i file di punto .pes, .jefor .jef+	Yes	Yes	Yes
Supporto dei codici a barre nelle stampe	Yes	Yes	Yes
Conversione di oggetti vettoriali in punti ricamo per un'accurata modifica dei punti.	Yes	Yes	Yes
Aggiunto il supporto per la larghezza del pennarello nella selezione Paint - Netfill	No	No	Yes
Miglioramenti alle varie funzioni di digitalizzazione		Yes	Yes
Miglioramenti nel funzionamento della funzione Elimina oggetto	Yes	Yes	Yes
Gli oggetti artwork creano buchi se sovrapposti ad altri oggetti con riempimento	Yes	Yes	Yes
Migliorato il supporto Hi DPI per Windows multi-monitor	Yes	Yes	Yes
Supporto della ARM per i nuovi Mac con processori M1/M2	Yes	Yes	Yes
Funzione Annulla illimitata	Yes	Yes	Yes
Supporto della crenatura nei font pre-digitalizzati per la creazione di progetti di lettering accurati	Yes	Yes	Yes
Nuove funzioni edizione XI			
Converte qualsiasi foto in un capolavoro PaintStitch (limitazione di dimensione con Creative DRAWings)	No	Si	Si
Crea disegni con punti curvati	No	No	Si

Converte disegni in redwork	No	Si	Si
Aggiunge punti direzionali a raggiata partendo da un punto centrale	No	No	Si
Crea disegni utilizzando più fili tono su tono (riempimento sfumato)	No	No	Si
Sequenza manager ridisegnata con nuove funzioni	Si	Si	Si
Creazione automatica disegni floreali	No	No	Si
Riempimento quilting	No	No	Si
Converte il testo riempito con punto Satin a Impuntura	No	Si	Si
Spirale in forme chiuse	No	No	Si
Trova e organizza i disegni attraverso File Browser	Si	Si	Si
Adatta disegno e telaio nell'area di visualizzazione del software	Si	Si	Si
Unità di misura aggiuntive	Si	Si	Si
Centrata automatica del disegno all'interno del telaio	Si	Si	Si
Tema scuro compatibile con nuove funzionalità di Mac OS	Si	Si	Si
Creatività			
Crea asole automaticamente	No	No	Si
Crea disegni utilizzando DRAWings® built-in Designer	Si	Si	Si
Converte qualsiasi disegno vettoriale in disegno	Si	Si	Si
Supporta il formato .AI .EP fino alla versione CC	Si	Si	Si
Importa immagini di fondo per riutilizzarle come linee guida per il disegno manuale	No	Si	Si
Converte immagini in ricami (utilizzando la funzione Auto tracer)	No	Si	Si
Converte automaticamente immagini in punto croce	No	Si	Si
Converte automaticamente foto in punti ricamo	No	Si	Si
Crea photo-stitch monocolori oppure CMYK (ciano, magenta, giallo, nero)	No	Si	Si
Importa file ricamo così come sono e li modifica con i nuovi strumenti	Si	Si	Si
Combina file ricamo con file vettoriali	Si	Si	Si
Utilizza CorelDRAW® come strumento di disegno per creare ricami (solo attraverso l'opzione copia e incolla)	Si	Si	Si
Crea disegni monogramma	Si	Si	Si
Strumenti ricamo			
Racchiude il testo in sagome delimitate	No	Si	Si
Sovrapposizione scritte	No	Si	Si
Innumerevoli font pre-digitalizzati inclusi nell'opzione di testo	No	No	Si
Riempie i disegni con riempimento Paint	No	No	Si
Disegna forme su oggetti ricamo con riempimento vettoriale	No	Si	Si
Crea disegni con la tecnica riempimento Stippling	No	Si	Si
Crea disegni stencil con la tecnica Stencil	No	No	Si
Crea forme disegnate a mano libera (strumenti mano libera e contorno)	No	Si	Si
Crea disegni in forme predefinite (ellisse, rettangolo, stella, eccetera)	No	Si	Si
Completa gli strumenti di testo (aggiunge testo, modifica traiettoria testo, modifica testo e molto altro)	Si	Si	Si
Possibilità di utilizzare abbreviazioni nei disegni di testo	Si	Si	Si
Arrangiamento rettangolare del riempimento /caleidoscopio	Si	Si	Si
Possibilità di rotazione della disposizione rettangolare durante il disegno	Si	Si	Si
Arrangiamento circolare del riempimento	Si	Si	Si
Arrangiamento circolare del riempimento con o senza equidistanza	Si	Si	Si
Riempimento contorno speciale/stile penna	No	Si	Si
Opzione auto-bordo con tecnica punto satin e impuntura	Si	Si	Si
Opzione auto-bordo con possibilità di rimozione fori	Si	Si	Si

Aggiunge nuovi oggetti come cloni	Si	Si	Si
Controllo auto-sequenza	Si	Si	Si
Sequenza ricamo manuale tramite l'utilizzo del pannello sequenza	Si	Si	Si
Pannello sequenza- raggruppamento oggetti per colore	Si	Si	Si
Converte qualsiasi simbolo dei font in un ricamo perfetto	No	Si	Si
Converte i font aperti (.otf) in ricamo	Si	Si	Si
Crea disegni con cristalli/strass	No	No	Si
Crea disegni da ritagliare per appliqué oppure per ogni altro utilizzo	Si	No	Si
Strumento ritaglia per supportare aghi intaglio per macchine ricamatrici	No	No	Si
Connessione diretta ai plotter da taglio più comuni in commercio	Si	Si	Si
Possibilità di salvare disegni ritaglio come file .plt, .svg, oppure .dxf	Si	Si	Si
Supporta diverse forme cristallo (rotondo, goccia, quadrato, triangolo, navette e baguette)	No	No	Si
Monogrammi con disegni cornice già pronti	Si	Si	Si
Riempie il disegno con qualsiasi forma o direzione	No	Si	Si
Archivio clipart con centinaia di disegni	No	Si	Si
Strumento bacchetta magica per creare automaticamente oggetti	No	Si	Si
Strumenti modifica			
Imposta di default il tessuto, la macchina ricamo ed il telaio	Si	Si	Si
Divide l'oggetto grazie alla nuova funzione di taglio	No	No	Si
Impostazione modifica/trasformazione	Si	Si	Si
Possibilità modifica punto	Si	Si	Si
Trasformazione oggetti (sposta, ridimensiona, ruota, inclina, duplica)	Si	Si	Si
Possibilità di allineare, distendere e auto dimensionare oggetti	Si	Si	Si
Possibilità di raggruppare, separare, combinare e frammentare	Si	Si	Si
Possibilità di intersecare, giuntare e tagliare oggetti	No	Si	Si
Selezione rettangolare e selezione laccio con un unico click	Si	Si	Si
Selezioni preimpostate (seleziona tutto, nessuna selezione, inverti selezione)	Si	Si	Si
Selezione per colore	Si	Si	Si
Selezione per tipo di punto anche senza nessuna selezione di oggetto	Si	Si	Si
Impostazione nodo/modica forma	Si	Si	Si
Miglioramento qualità ricamo insieme a una nuova categoria tessuti	Si	Si	Si
Possibilità di separare tutti gli oggetti raggruppati contemporaneamente	Si	Si	Si
Opzioni avanzate appliqué	Si	Si	Si
Regolazione parametri plotter da taglio	Si	No	Si
Selezione tappetino plotter da taglio	Si	No	Si
Esportazione disegni			
Salva i disegni in estensione file ricamo più comuni in commercio	Si	Si	Si
Esporta in Dropbox	Si	Si	Si
Possibilità di esportare il lavoro in file vettoriale (file svg)	Si	Si	Si
Possibilità di stampa del disegno creato	Si	Si	Si
Esporta l'immagine ricamo in anteprima realistica 3D	Si	Si	Si
Esporta il disegno in Quilt e in formato file DXF	No	Si	Si
Esporta i formati file .VP3, .MST e .SEF	Si	Si	Si
Ottimizzazione ricamo			
Seziona il disegno fra 8 diversi parametri ricamo	Si	Si	Si
Taglio automatico di forme sovrapposte	Si	Si	Si
Mantiene l'ordine della sequenza di sovrapposizione	Si	Si	Si

Qualità professionale del ricamo	Si	Si	Si
Elimina tagli di filo fra la combinazione oggetti	Si	Si	Si
Disegni e ricami inclusi	Si	Si	Si
Aggiunta e miglioramento opzioni per quilting	Si	Si	Si
Possibilità di specchiare qualsiasi disegno	Si	Si	Si
Trasformazioni ricamo	Si	Si	Si
Riempimento disegno ricamo in 6 differenti tipi di punto	No	Si	Si
Personalizzazione del punto croce per realizzazione ricamo	No	Si	Si
Aggiunta della selezione riempimento a rete	No	Si	Si
Regolazione densità punto satin, raso, piping e oggetti satin in serie	No	No	Si
Sfondo 3D per un aspetto più realistico	No	No	Si
Regolazione compensazione punto satin, raso, piping e oggetti satin in serie	No	No	Si
Regolazione lunghezza punto satin, raso, piping e oggetti satin in serie	No	No	Si
Cambia il sottofondo punto satin, raso e oggetti satin in serie	No	No	Si
Specifica i contorni dell'appliqué, la posizione e il fissaggio di default	Si	Si	Si
Controllo offset per appliqué	No	No	Si
Controllo offset per punto riempimento e punto satin in serie	Si	Si	Si
Controllo direzione per oggetti satin, raso e piping	Si	Si	Si
Divide oggetti satin e piping	Si	Si	Si
Area lavoro			
Supporto per monitor high DPI (risoluzione)	Si	Si	Si
Impostazione area di lavoro con possibilità di salvare la preferenza	Si	Si	Si
Nuova pagina di benvenuto con video tutorial	Si	Si	Si
Browser di Build-in design per ricercare e archiviare i propri disegni	Si	Si	Si
Lavora su MAC OS e l'ultima versione di Windows OS	Si	Si	Si
Tecniche di selezione	Si	No	Si
Personalizzazione completa dell'area di lavoro secondo le proprie preferenze	Si	Si	Si
Apri disegni multipli in schede	Si	Si	Si
Anteprima realistica 3D realistica con capacità modifica	Si	Si	Si
Inerzia/scorrimento cinetico	Si	Si	Si
Ridisegnamento lento-simulazione macchina ricamatrice	Si	Si	Si
Selezione fra diversi tessuti	Si	Si	Si
Disegno con telaio fra i più conosciuti in commercio	Si	Si	Si
Supporto multi telaio	Si	Si	Si
Visualizzazione con rotazione e movimento telaio	Si	Si	Si
Utilizzo linee guida, righello e griglia per una trasformazione accurata delle forme	Si	Si	Si
Pannello colori completo	Si	Si	Si
Aggiunta di colori armonici per realizzare belle combinazioni	Si	Si	Si
Selezione colori dalla cartella colori	Si	Si	Si
Innumerevoli colori disponibili su tavolozza	Si	Si	Si
Possibilità di ricerca colore su tavolozza	Si	Si	Si
Corrispondenza automatica del colore del filo effettivo	Si	Si	Si
Denominazione in breve nella tavolozza del nome o del colore	Si	Si	Si
Possibilità di rimuovere lo sfondo	No	Si	Si
Sistema intelligente di auto-backup	Si	Si	Si
Compatibile con Windows® 7 / 8 / 10	Si	Si	Si
Chiave d'accesso al software	Si	Si	Si
Update automatico del software	Si	Si	Si